

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет Администрации Панкрушихинского района по образованию
МБОУ «Панкрушихинская сош им. Героя Советского Союза Д.А.
Бакурова»

РАССМОТРЕНО:
На ШМО классных
руководителей
Протокол №1
от «25» августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель
директора по ВР
_____ Маркин А.А.
«27» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор школы
_____ Ермакова Е.А.
Приказ № 325 от
27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И
ДЕТЕЙ НАХОДЯЩИХСЯ В СОП

Школьный театр «Лукоморье»

Для обучающихся 1-9
классов 2025-2026 учебный
год

Составители:

Принькова Ирина Сергеевна
Тарантаева Оксана Сергеевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Лукоморье» на уровне начального и основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального и основного общего образования (далее–ФОПНОО), Федеральной рабочей программы по учебному курсу внеурочной деятельности «Школьный театр» (далее–ФРП «Школьный театр»), на основе «Сборника программ внеурочной деятельности» под редакцией Виноградовой.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана для детей с ОВЗ и детей находящихся в социально-опасном положении в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к структуре программы воспитания и социализации учащихся. Определяет содержание и организацию внеурочной деятельности.

Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным, нравственным и эстетическим воспитанием.

Театральная деятельность - это самый распространенный вид деятельности детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия.

Занятия в кукольном театре у детей с отклонениями в развитии развивают фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности,

коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность. У воспитанника с недостатками интеллекта формируется культура общения. Играя в спектакле, дети перевоплощаются в различные образы, учатся выражать свои чувства в слове, интонации. Благодаря этому развивается выразительность речи. Сценическое искусство учит детей быть более общительными, уверенными в себе. Благодаря этому происходит активизация познавательной деятельности ребёнка, осуществляется коррекция всех психических процессов, в том числе и развитие эмоционально-волевой сферы. Он обогащает свою речь, расширяет словарный запас.

Курс внеурочной деятельности «Школьный театр» выполняет познавательную, воспитательную и развивающую функции. С учетом этих функций сформированы цели и задачи.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – создание условий для развития личности ребенка, способного к творческому самовыражению через активную театрализованную деятельность.

Задачи:

Обучающие:

Познакомить с историей театрального искусства.

Помочь в овладении теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театральной деятельности.

Воспитательные:

Приобщить к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству.

Воспитать эстетический вкус.

Сформировать у учащихся нравственное отношение к окружающему миру, нравственные качества личности.

Сформировать адекватную оценку окружающих, самооценку, уверенность в себе.

Развивающие:

Развить познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление.

Развить речевые характеристики голоса: правильное дыхание, артикуляцию, силу голоса; мышечную свободу.

Развить творческие и организаторские способности.

Активизировать познавательные интересы, самостоятельность мышления.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Панкрушихинская сош им. Героя Советского Союза Д.А.Бакурова»: учебный курс предназначен для обучающихся возрастной категории 1–9-х классов; рассчитан на 9 часов в неделю/296 часов в год. Данная образовательная программа имеет общекультурную направленность.

Формы проведения занятий: беседа, наблюдение, практическое занятие, занятие-игра, репетиция, просмотр спектакля с последующим обсуждением, экскурсия, проектная деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Вводное занятие

Теория:

- Инструктаж (вводный, при работе с режущими и колющимися предметами).
- Знакомство с планами работы и задачами объединения.

2. Основы театральной культуры

Теория:

- История возникновения театра. Театральная лексика.
- Знакомство с профессиями людей, работающих в театре (режиссер, художник - декоратор, гример, костюмер, бутафор).

3. Что может быть куклой?

Теория:

- Знакомство с видами кукол.

- Театр теней.
- Особенности работы с верховыми куклами.

Практика:

- Отработка техники движений куклы на руке.

4. Овладение навыками кукловождения на материале простейших этюдов.

Теория:

- Основы кукловождения.

Практика:

- Обучение приёмам работы с куклами.
- Кукловождение над ширмой.
- Освоение техники движения куклы (ходьба, бег, прыжки).
- Работа с разговаривающей куклой.
- Упражнения с куклами.

5. Тематические этюды на развитие фантазии, творческого внимания.

Практика:

- Упражнения на внимание,
- Упражнения на развитие эмоциональной памяти и воображения
- Создание творческих этюдов на основе фантазии.

6. Развитие творческой активности, индивидуальности, снятие зажимов.

Практика:

- Тренинг;
- Снятие зажимов: мышечных, голосовых, мыслительных; эмоциональное и энергетическое раскрепощение;

7. Работа над пьесами.

Теория:

- Выразительное чтение произведения учителем, беседа.

- Распределение ролей.

Практика:

- Отработка чтения каждой роли. Работа над характерами героев.

8. Репетиции спектакля.

Практика:

- Отработка интонаций и движений кукол с использованием декораций, музыки, сопровождений и т.д.
- Этюды с куклами на материале пьесы.
- Подготовка помещения для презентации кукольного спектакля
- Установка ширмы и размещение всех исполнителей (актёров).
- Генеральная репетиция. Разбор генеральной репетиции.

9. Спектакли.

Практика:

- Показ спектакля.
- Обсуждение спектакля.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Школьный театр» на уровне начального и основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- Адаптация ребенка к условиям детско-взрослой общности.
- Повышение творческой активности ребенка.
- Склонность к коллективному творчеству,
- Заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству своей страны.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы в изготовлении театральных реквизитов;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные универсальные учебные действия:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности в игре, этюдах, чтении по ролям, инсценировании и изготовлении театральных реквизитов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

-включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;

-работать в группе, учитывать мнения партнёров;

-обращаться за помощью;

-формулировать свои затруднения;

-предлагать помощь и сотрудничество;

-слушать собеседника;

-договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

-осуществлять взаимный контроль;

-адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающийся:

- Может читать, соблюдая интонационные нормы чтения;

- Знает виды театрального искусства,

- Развито речевое дыхание и правильная артикуляция;

- Владеет основами актёрского мастерства;

- Умеет сочинять этюды по сказкам;

- Уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название разделов и тем.	всего	теория	практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Основы театральной культуры	2	2	-
3	Что может быть куклой?	2	2	-
4	Овладение навыками кукловождения на материале простейших этюдов.	20	2	18
5	Тематические этюды на развитие фантазии, творческого внимания.	35	5	30
6	Работа по изготовлению театрального реквизита и кукол.	100	6	94
7	Репетиции спектакля.	132	2	130
8	Спектакли.	4	-	4
9	Итого	296	20	276

Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам

Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательный потенциал может быть реализован через участие обучающихся в мероприятиях, предусмотренных Федеральным календарным планом воспитательной работы:

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

- Октябрь:

– 1 октября: Международный день пожилых людей;
Международный день музыки;

– 4 октября: День защиты животных;

– 5 октября: День учителя;

– 25 октября: Международный день школьных библиотек;

- Третье воскресенье октября: День отца.

- Ноябрь:

– 4 ноября: День народного единства;

– 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

– Последнее воскресенье ноября:

– День Матери;

– 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

- Декабрь:

– 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

– 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

– 9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

- Январь:

– 25 января: День российского студенчества;

– 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц –Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

- Февраль:

– 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

- 8 февраля: День российской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

- Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

- Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

- Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

1 класс.—М.:Баласс,2012.— 48с.

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

2 класс.—М.:Баласс,2012.—48с.

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

3 класс.—М.:Баласс,2012.—48с.

Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

4 класс.—М.:Баласс,2012.—48с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр». http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm
2. Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы
3. Образовательная система «Школа 2100».
4. Сборник программ. Дошкольное образование.
5. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f35c>
2. Портал «Начальная школа» <http://nachalka.edu.ru/>
3. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
4. Инфоурок <https://infourok.ru/>
5. youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc